

富山湾・黒部峡谷
越中にいかわ観光圏

program guide
educational experience

教育体験プログラムガイド

高低差4000メートルの世界へ

にいかわへのアクセス

電車で富山県にいかわへ



新川エリア

- 滑川市
- 魚津市
- 黒部市
(宇奈月温泉)
- 入善町
- 朝日町

お車で富山県にいかわへ

東京 (練馬I.C)	関越自動車道、北陸自動車道 (約385km～415km)
大阪 (豊中I.C)	関越、上信越、北陸自動車道 (約355km～385km)
名古屋 (一宮I.C)	名神高速道路、北陸自動車道 (約370km～400km)
名古屋 (一宮I.C)	名神高速道路、北陸自動車道 (約305km～335km)
名古屋 (一宮I.C)	東海北陸自動車道、北陸自動車道 (約240km～270km)

※宇奈月温泉へは黒部I.Cより約20分、朝日I.Cより約30分、入善スマートI.C(ETC専用)より約25分

お問い合わせ先

一般社団法人 富山湾・黒部峡谷・越中にいかわ観光圏協議会 事務局 (黒部市商工観光課)

TEL.0765-54-2111 / FAX.0765-65-2006

受付時間 / 8:30～17:15 (平日のみ) ※土・日・祝日はお受けできません

越中にいかわ、水の旅。 さあ、高低差4,000メートルの世界へ。

ヒスイと縄文が繋ぐアートな世界へ潜り込む

生きる悦びと 想像力を刺激する旅

〈天然の宝石が流れ着くヒスイ海岸〉〈縄文デザインが魅了する遺跡群〉
〈森を学び遊び尽くす自然塾〉〈水力発電所から生まれ変わった現代美術館〉

高低差4,000メートルの世界が宿す命の循環に迫る

水の旅、早月川・片貝川シナリオ

〈水が循環する壮大な地形〉〈高低差4000メートルの世界に囲まれた自然公園〉
〈原生林の杉と出会う2つの森〉〈神秘の海雷山湾/ホテルイカ、埋没林、蜃気楼〉

高低差4,000メートルの世界に息づく暮らしを学ぶ

人と自然の絆学、 森と扇状地シナリオ

〈散居村が広がる美しい扇状地〉〈ヤギとともに暮らす山里集落〉
〈自然環境そのままの野外博物館〉〈蛍が飛び交う田園風景〉

高低差4,000メートルの世界を体感

水の旅、黒部川シナリオ

〈峡谷美を湛える原生林の森〉〈自然と共生する水力発電所〉
〈海へと続くラフティング〉〈海のレクリエーション〉



越中にいかわ、水の旅。

富山湾、扇状地、立山連峰からなる美しき高低差4,000メートルの世界へ。

サステナブル・ワールドを知る12のキーワード。

	<h3>1 高低差4,000メートルの世界</h3> <p>「標高約3,000mの立山連峰と水深1,000mの富山湾」</p> <p>標高3,000メートルの立山連峰から水深1,000メートルの富山湾が創り出す高低差4,000メートルの世界は、『地球環境の縮図モデル』と捉えられます。生態系の変化や環境修復などの現象も理解しやすく、最高の教育環境の場と言えます。</p>
	<h3>2 扇状地に広がる散居村</h3> <p>「屋敷林家屋」</p> <p>ニッポンで最も典型的な扇状地と学者たちが口をそろえる黒部川扇状地には、屋敷林に囲まれた散村集落が息づく。屋敷林を構成する樹種やその配置には、木と共に生活した先人の知恵と美意識が込められている。</p>
	<h3>3 美しい扇のカタチを描く黒部川扇状地</h3> <p>「黒部川扇状地湧水群」「扇状地眺望スポット(新川育成牧場/沢杉自然館/舟見城址館など)」</p> <p>黒部川はわずか200年前まで、幾筋にも分かれて流れた「あばれ川」でした。度重なる洪水が扇状地を発達させ、海の近さがカタチの美しさをもたらしました。花崗岩質の透水性の良い砂礫層でできているので、地下水はとても豊富です。</p>
	<h3>4 日本屈指の急流3河川</h3> <p>「黒部川/早月川/片貝川」</p> <p>日本や世界の大河川と比較すると、黒部川、早月川、片貝川の3河川は上流に相当する部分しかないと言える。たとえば黒部川の流域面積の98%は山岳地帯であり、また流域の降水量も多く、侵食力・運搬力ともに抜群である。</p>
	<h3>5 立山連峰に抱かれた日本一深いV字峡谷と原生林の森</h3> <p>「トロッコ電車で行く黒部峡谷」</p> <p>黒部峡谷は飛騨山脈を立山連峰と後立山連峰に分断する極めてスケールの大きな峡谷である。一帯は古くから人が踏み入るのを拒む秘境として知られ、現在も人を寄せ付けぬ断崖絶壁の世界が一面に広がる。</p>
	<h3>6 自然と共生する水力発電</h3> <p>「黒部川水系にある11の水力発電所」「扇状地の用水を活用した小水力発電」</p> <p>黒部川の水力電源開発は、大正時代から始まっている。現在、黒部川水系には11の水力発電所が備わる。水力発電所は、いま改めて、地表に降った雨や雪などの自然が織りなす永続的な水環境を利用した、純国産の再生可能エネルギーとして注目されている。</p>



7 杉の原生林と出会う

「沢スギの森/洞杉の森/埋没林博物館」

片貝川の上流には樹齢500年以上とも推定される天然生のスギが群生し、その姿から洞杉の森と呼ばれている。またその下流では、埋没林が発掘された場所、状態でそのまま保存・展示されている。



8 立山連峰に抱かれた美しく優しい村落たち

「美景に浮かぶ東福寺野の台地」「山の中の棚田に生きる小菅沼・ヤギの杜」「清流と虫が息づく笹川の郷」

にいかわには高低差4,000メートルの世界に囲まれた里が、それぞれに異なる美しさを湛えながら暮らしを営む。ある山里はヤギと暮らし、またある麓の村落ではホテルが飛び交う。



9 神秘の海 富山湾

「ホテルイカ/埋没林/蜃気楼」

富山湾には暗闇に光るホテルイカが群遊し、太古の姿を留める海中林、さらには幻想的な蜃気楼など、多くの特異な自然現象で知られ、神秘の海と称される。また、日本海に分布するとされる約800種のうち約500種の魚が泳ぐ水産資源の宝庫。



10 ヒスイが運ばれる海岸

「ヒスイ海岸」

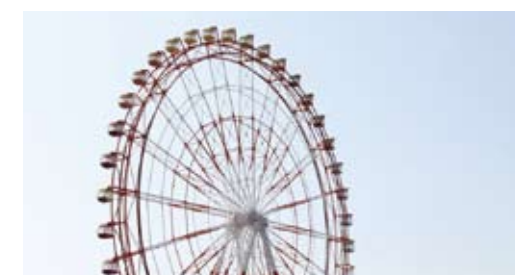
富崎・境海岸は、宝石の一種であるヒスイの原石が海岸に打ち上げられることから「ヒスイ海岸」と呼ばれる。日本の海岸でヒスイの原石が拾えるのは、このヒスイ海岸と糸魚川につながるごく限られた地域のみ。



11 土器や古代遺跡と暮らす町

「朝日町103の遺跡群」

朝日町には103もの縄文遺跡が点在し、海岸線では良質のヒスイが流れ着く。ここでは縄文時代から、玉つくり職人が存在し、彼らが作った玉は全国各地の人々に届けられていた。



12 人に寄り添うハートフルなテーマパーク

「魚津水族館/ミラージュランド」

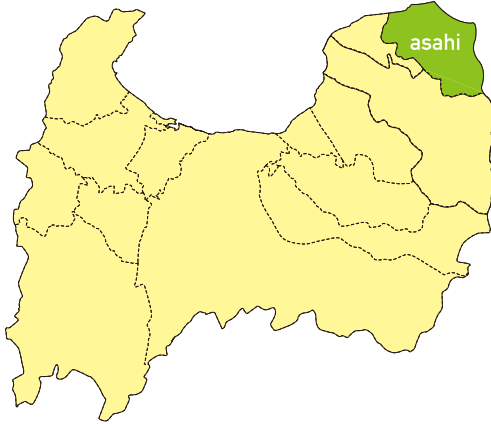
魚津水族館の歴史は古く、大正2年から続いている。ホテルイカを筆頭にヒカリキンメダイ、ウミサボテンなど発行生物の飼育に熱心。道を挟んで夕方2時間の貸切可能なミラージュランドが立地する。

富山県東部に位置する朝日町、入善町、黒部市、魚津市、滑川市の3市2町では、新たな広域観光圏を形成し、この地形と風土を生かした教育体験プログラムの開発を進めています。ここには立山連峰から神秘の海 富山湾まで高低差4,000メートルの世界が広がり、自然の恵みを存分に享受した人の営みが縄文の時代から続いています。こどもたちの純粋な感性を刺激する、この地の教育体験プログラムの数々。学びと喜びと達成感に満ちた時間が、ここにあります。



朝日町

標高約3,000mの白馬岳と朝日岳が迫る、ヒスイと縄文文化のパワーエリア。



〔DATA〕
 ●面積 226.32km²
 ●総人口 13,054 人 (2012.12.1)
 ●人口密度 57.7 人/km²

「考古学そして翡翠への扉を開く」

朝日町の際立つ特長は、103もの縄文遺跡が点在すること、海岸線に良質のヒスイが流れ着くこと。朝日町では縄文時代から、玉づくり職人が存在し、彼らが作った玉は全国各地の人々に届けられていました。「自然のフィールド・ネイチャー・ミュージアム」宮崎自然博物館は、宮崎城跡や宮崎鹿島樹叢を中心とした、館のない野外自然博物館。自然、考古、歴史に関する数多くの資料があり、ハイキングコースとしても高い人気を誇ります。

「標高約3,000mの白馬岳と朝日岳」

海拔0mの日本海から標高約3,000mの白馬岳まで有する朝日町は、日本でも希少な自然の宝庫。秘境「黒部」のさらに秘境に位置する北又谷は、原始性に富んだ新緑と紅葉が美しい。

主要観光スポット



①宮崎自然博物館／国指定天然記念物「鹿島樹叢(かしまじゅそう)」を中心とした博物館。建物はないが、ふるさと歩道を通して2～3時間で周辺を巡ることができる。百河豚美術館／河豚料理の老舗「太政」の創設者青柳政二氏が長年にわたり収集した日本、東洋の古美術品を展示。

②朝日町立ふるさと美術館／朝日町にゆかりの作家や郷土で生まれた芸術、富山の作家など、郷土作家展や企画展、館蔵品展として紹介。

③まいぶんKAN／朝日町で出土した埋蔵文化財を紹介するほか、勾玉づくりなどの体験もできる。

④なないろKAN／「見る」「作る」「味わう」「感じる」をテーマにした「7つの館」が繋がった複合施設。陶芸体験や吹きガラス体験などができる。

⑤宮崎・境海岸(ヒスイ海岸)／宝石の一種であるヒスイの原石が海岸に打ち上げられることから、「ヒスイ海岸」と呼ばれている。夏には海水浴も楽しめる。美しいエメラルドグリーンの自然海岸。

⑥不動堂遺跡／昭和の初め頃発見され、昭和48年に発掘調査が行われた縄文時代中期の遺跡。昭和49年12月に国指定の史跡となり、現在3棟の住居が復元され、遺跡公園となっている。

⑦笹川陶芸センター／「笹川焼」と呼ばれ、茶わん花器など優れた作品が焼かれる。陶器の手作り指導もっており、陶芸の体験もできる。

⑧朝日岳登山／小川温泉元湯を基点とする朝日岳北又谷コースが良く知られる。高山植物が豊富で、名山北アルプス後立山連峰の北端に位置する。



朝日町の教育体験プログラムリスト。

神秘のヒスイと縄文デザインを核とするアート&クラフト体験。3,000メートルの山々が迫る雄大な風景の中、自分と向き合う時間が嬉しい。

asahimachi taiken program **01.**
ヒスイを学ぶ、アートする

場所 まいぶんKAN～ヒスイ海岸
 所要時間 3時間
 実施団体 朝日町教育委員会、まいぶんKAN学芸員あさひふるさと体験推進協議会

ヒスイが流れ着く海岸がある朝日町には、縄文時代からヒスイを加工して所有する長い歴史を持っています。縄文土器とヒスイを展示・解説するまいぶんKANでヒスイを学び、ヒスイ鑑定士と一緒にヒスイ海岸でお気に入りの石を探る。最後は想像力豊かに自分だけの石のアートに挑戦します。

■プログラムの流れ
 1. まいぶんKAN でヒスイと石についての知識を深める。
 2. 鑑定士と一緒にヒスイ海岸で自分の石探し。
 3. アートワークショップ(ペイントアート、アークセサリー作りなど)。

asahimachi taiken program **05.**
笹川の郷で陶芸体験 × 田んぼを守る 案山子アートづくり

場所 笹川地区
 所要時間 3時間
 実施団体 朝日町教育委員会 笹川陶芸センター

まずは笹川陶芸センターで陶芸体験。テーマは案山子アートの顔づくり。陶芸体験で顔を作り、隣接する施設で案山子アートを製作。地元の人々と触れ合いながら、最後は作った案山子アートを近くの田んぼに並べて展示します。地元農家の方々と触れ合いながらの3時間です。※季節によっては虫対策も可能です。

■プログラムの流れ
 1. 案山子アート・ワークショップ。
 2. 案山子の顔をモチーフに陶芸体験。案山子アートの製作。
 3. 地元の人々との協働作業で案山子アート展示。

asahimachi taiken program **07.**
郷土食みそかんばん作り体験

実施団体 あさひふるさと体験推進協議会

炭火で焼く古代米の「みそかんばん」に、クレミミソをたっぷり塗って、郷土のおやつづくりを体験し味わいます。

asahimachi taiken program **02.**
宮崎鹿島樹叢・Nature Museum 賢者への扉を開くウィズダム・ハイキング

場所 宮崎鹿島樹叢
 所要時間 3時間
 実施団体 朝日町教育委員会・地元ナチュラリスト

地元のナチュラリストと学芸員資格を有する鹿嶋神社宮司による自然博物館ガイドウォークです。自然環境をそのまま生かした分散型の野外博物館としての自然博物館を巡りながら、「なるほどそうか」という気づきや学びを得ていきます。

■プログラムの流れ
 1. 学芸員資格を有する鹿嶋神社宮司による解説
 2. 地元ナチュラリストによる自然博物館ガイドウォーク
 ○賢者への扉を開く試練のQ&Aを演出して準備
 ○さまざまな知識を実際の場に身を置いて学び渡る

asahimachi taiken program **03.**
まいぶんKAN となないろKANで楽しむ縄文デザイン & クラフト体験

場所 まいぶんKAN、なないろKAN、不動堂遺跡
 所要時間 3時間
 実施団体 朝日町教育委員会、まいぶんKAN学芸員あさひふるさと体験推進協議会

不動堂遺跡を利用した自分たちのクラフト展を開催します。クラフト作品は、縄文の文化や遺物などからインスパイヤーされながら、まいぶんKANおよびなないろKANで制作。陶芸、ガラス、勾玉など。自分たちの作品は不動堂遺跡を装飾・演出して展示します。

■プログラムの流れ
 1. 縄文文化および発掘された遺物を解説。
 2. アートワークショップの後、各自クラフト作り体験。
 3. 不動堂遺跡でクラフト展

asahimachi taiken program **06.**
魚さばき体験

実施団体 あさひふるさと体験推進協議会

魚をまるごとさばいて、漁師メン作りを体験します。豊かな海の恵みに感謝し、いただく命の大切さを学びます。

asahimachi taiken program **07.**
郷土食みそかんばん作り体験

実施団体 あさひふるさと体験推進協議会

炭火で焼く古代米の「みそかんばん」に、クレミミソをたっぷり塗って、郷土のおやつづくりを体験し味わいます。

asahimachi taiken program **04.**
夢創塾タイアップ・プログラム

●野菜収穫体験
 野菜の生育の様子を学び、旬の野菜を収穫して味わいます。

●森の道具づくり
 間伐材の皮をはいで道具を作り、自然と上手に付き合った環境保全の大切さを学びます。

●和紙づくり
 材料の格から紙をすき、手作りの竹筆で書道作品を制作します。

●森の塩づくり
 森のミネラルが、豊かな海の恵みを育てるという自然の循環を、塩掘りから学びます。

●炭焼きと木炭活用術
 伝統的な炭焼きの技を学び、木炭電池や竹炭工芸品づくりを体験します。

●森の道具体験
 自然を生かした森の道具で遊びながら、自然との共生を学びます。

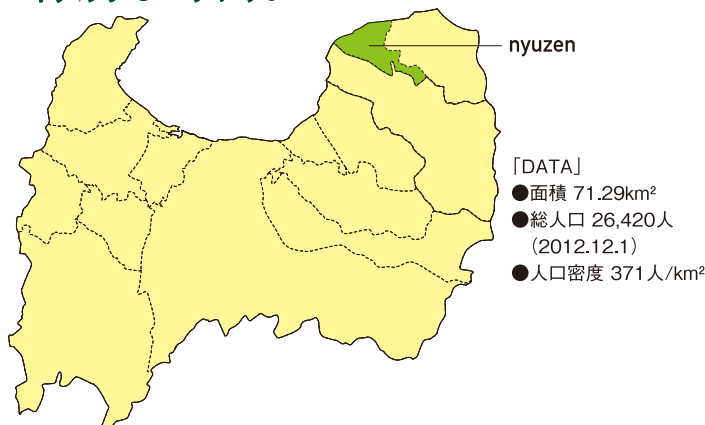
●田舎の昔ながらの遊び
 竹馬、竹トンボ、弓矢など、手作りの道具づくりと遊び方を学びます。

●あさひ探検ウォーク
 宿場町や木曾義仲と共に平家と戦った宮崎太郎ゆかりの地を巡ります。



入善町

ニッポンの原風景が広がる扇状地、
静謐で美しい森と向き合う
特別な時間。



「黒部川扇状地湧水群に扇状地を学ぶ」

黒部川扇状地は地下水が豊富で多くの湧水があります。扇角は約60度、黒部川を基準にすると扇端までの距離は約13km、面積は約96km²で、きれいな扇形を形成しています。

「散居村が広がるニッポンの原風景」

富山県内の砺波平野と同じく散村と屋敷林が特色です。散村の成立要因について、水が豊富であるため集落の立地を選ばない、農耕の便宜上、加賀藩の政策などの背景にも多くを学べます。

「感性を刺激する沢スギの森と下山芸術の森」

入善町には2つの特長ある美しい森が存在します。一つは自然を学ぶ原生林の森であり、もう一つは古い施設をリノベーションして美術館にしたエコでアートな森。それぞれに感性を刺激します。

主要観光スポット



- 1 下山芸術の森発電所美術館
／大正15年に建設されたレンガ造りの水力発電所を再生した「発電所美術館」。1996年に国の「登録有形文化財」に指定。
- 2 杉沢の沢スギ／日本で唯一、平地で水湿地にスギが生育する天然記念物の森。温暖な地方の植物や山地性の植物など、様々な種類の植物が見られる貴重な場所。

3 入善海洋深層水パーク(海洋深層水活用施設)／深層水の取水方法をパネルや映像で解説。施設の前には、原水、濃縮水、脱塩水の3種を汲める給水施設があり、飲み比べもできる。

4 じょうべのま遺跡／ここは千年余りの昔(平安時代初期)に栄えた荘園の荘所とされる遺跡。日本で地方の荘園が掘り出されたことは珍しい。

5 舟見城址館／ミニ博物館があり、歴史をテーマとした展示会などが催されている。天守閣からは散居村が広がる黒部川扇状地と日本海が一望できる。

6 山の本陣／舟見山自然公園に移築された、江戸時代の農家の構造を伝承する趣のある建物。当時の民具を展示するほか、部屋利用の貸出もしている。

7 園家山キャンプ場／松林にかこまれた砂丘のアドベンチャースペース。黒部川扇状地の湧水を取り入れたフィールドに、キャンプ場、バンガローを整備している。

8 墓ノ木自然公園／「黒部川扇頂部の河川敷にある公園兼キャンプ場。野鳥の宝庫として知られ、色鮮やかなカワセミやヤマセミのほか、ノスリ、ハヤブサなどの猛禽類も観察される。負角山/標高959.3mの登山道が整備された山。ニホンザル、カモシカ、アナグマなどが生息し、頂上からは扇状地を望むことができる。



入善町の教育体験プログラムリスト。

美しい扇状地とニッポンの原風景が広がる町に浸る時間。自然との付き合い方を学び、環境に負荷をかけるアートやアクティビティの数々。

nyuzenmachi
taiken program

01.

沢スギの森で環境学習 & フォトブックづくり

- 場所 沢スギ自然館
- 所要時間 3時間
- 実施団体 入善町教育委員会



国の天然記念物・沢スギの森で、杉の原生林のことや、環境によって変化する森の姿について学ぶとともに、自分たちが環境保全コミュニケーターとなって沢スギの森を伝えるフォトブックづくりをします。

■プログラムの流れ

1. 沢スギの森をガイドウォーク。
2. フォトブックづくりワークショップ。

nyuzenmachi
taiken program

02.

下山芸術の森発電所美術館 森のアートワークショップ

- 場所 下山芸術の森発電所美術館
- 所要時間 3時間
- 実施団体 入善町教育委員会
下山芸術の森発電所美術館学芸員



下山芸術の森発電所美術館は水力発電所を改装した美術館。その学芸員等の指導のもと、森に暮らす生き物を学び、さらに森の生き物をテーマとするアート作品を制作します。制作した作品は美術館の森の中に配置して、森空間そのものをアート作品へとみんなが協働して作り上げます。

■プログラムの流れ

1. 森の生き物ワークショップ。
2. アートワークショップ。
3. 美術館の森に作品展示。

nyuzenmachi
taiken program

03.

小水力発電と黒部川扇状地巡検

- 場所 黒部川扇状地内各所
- 所要時間 3時間
- 実施団体 黒部川扇状地研究所



美しい扇型をし典型的な扇状地として専門家の評価が極めて高い黒部川扇状地。その扇状地としての特徴を有するスポットおよび施設を巡り、五感を通して扇状地を理解します。さらに扇状地を生かした用水利用の小水力発電についても同時に学びます。

■プログラムの流れ

1. 扇状地を見渡せるスポットから扇状地解説。
2. 扇状地の特徴を体感できる各種スポットを巡検。
3. 環境と調和した用水の小水力発電を視察。

nyuzenmachi
taiken program

04.

舟見城址館から散居村を眺め、 屋敷林家屋を訪ねる

- 場所 舟見城址館～舟見集落の散居村
- 所要時間 3時間
- 実施団体 入善町農水商工課



美しい散居村の眺望が楽しめる舟見城址館を訪れた後、そこから見た散居村の中の屋敷林家屋を訪れます。屋敷林家屋では、住居のご主人からその暮らしに関する話を聞きながら、地元グルメのおもてなしを受けます。

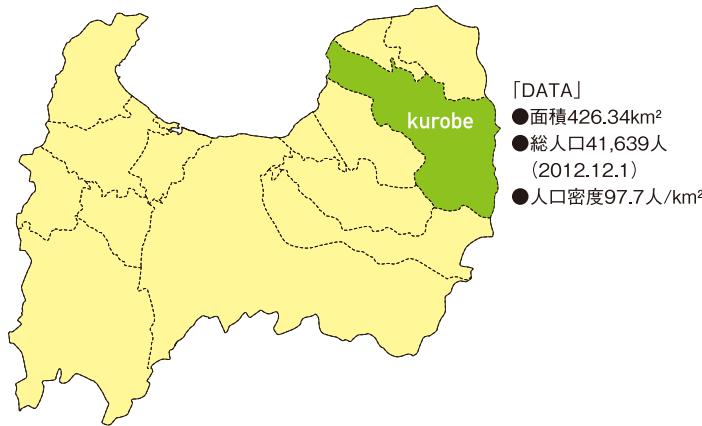
■プログラムの流れ

1. 舟見城址館で散居村を眺望し、解説を聞く。
2. 散居村家屋を訪れ、おもてなしを受ける。



黒部市

圧倒するV字峡谷の景観美と
心癒す湯町、立山連峰に抱かれた
扇状地と名水の里。



「日本一深いV字峡谷が魅せる自然の美」

ほぼ全域が中部山岳国立公園に指定される黒部峡谷。圧倒的な渓谷美と原生林の生命力を堪能しながら、20kmに及ぶトロッコ電車の旅が続きます。

「湧水の扇状地に暮らす町」

清らかな水に恵まれた湧水地帯が広がる黒部川扇状地。黒部平野の田畑を潤すその地下水は、いまも町の水生活用水としても利用されています。

「自然と調和する美建築と水力発電」

水量が豊富で急勾配の黒部川は、日本有数の「電源河川」。峡谷が抱く水力発電所は下流から上流まで点在し、自然と調和しながら電力を生み出しています。

主要観光スポット



- ①黒部峡谷鉄道 トロッコ電車／全長20.1km、約1時間20分かけて、日本一深いV字峡谷を縫うように走る。原生林の景観美を存分に堪能できる。
- ②宇奈月温泉／雄大な黒部峡谷の自然を望む湯町。黒部峡谷鉄道宇奈月駅があり、黒部峡谷を訪れる多くの観光客が利用する。

- ③セレネ美術館／平山郁夫氏、塩出英雄氏ら現代日本画壇を代表する7人の作家と美術館が協力して、黒部峡谷の大自然を描いた作品を展示。
- ④名水の里 生地／18ヶ所の清水が点在し、今も生活に利用され、独特な暮らしの風景を湛える町。漁港と隣接する魚の駅も人気。
- ⑤新川育成牧場／標高425mの眼下に黒部平野、富山湾を一望する美しい牧場。ヤギやウサギとの触れ合い、ソーセージ作り等の体験もできる。
- ⑥吉田科学館／日本海側最大級のプラネタリウムでは、四季の星座を楽しく紹介。地元で伝わる民話や史実をもとに制作するオリジナル番組も。
- ⑦黒部市総合公園と黒部市美術館／総合体育センター、温水プール、美術館、芝生広場、児童広場、自然観察路やオランダ風車などが揃う。
- ⑧YKKセンターパーク／世界70の国と地域でファスナー等の事業を展開するYKKグループのものづくりと触れあうことできる。(無料見学施設)
- ⑨黒部市文化国際センター コラーレ／世界にもまれな馬蹄型大ホール、水辺に浮かぶ幻想的建築が魅力的。日本建築学会賞も受賞。



黒部市の教育体験プログラムリスト。

大自然の中へと潜り込むトロッコ電車や急勾配の黒部川に挑むラフティングなど。テーマは自然、水力発電、アクティビティ。

kurobeshi taiken program **01.**
黒部峡谷鉄道トロッコ電車に乗り
原生林の森と黒部川電源開発を学ぶ

場所 黒部峡谷鉄道、黒部川電気記念館
宇奈月ダム情報資料館
所要時間 6時間
実施団体 黒部峡谷鉄道、関西電力



黒部川電気記念館と宇奈月ダム情報資料館「大夢来館」で水力電源開発を学習し、トロッコ電車に乗り黒部峡谷の絶景と電源開発の凄まじさを体感します。ダム本体を身近に見学し、機能や役割を学び、ダム周辺の豊かな自然と触れ合います。

- プログラムの流れ
1. 宇奈月ダム情報資料館で水力電源開発の歴史を学ぶ。
 2. トロッコ電車で黒部峡谷を走る。
 3. 黒部峡谷深部の樺平で大自然と触れ合う。

kurobeshi taiken program **02.**
石田フィッシャリーナで海釣り大会 &
バーベキュー & ヨット体験

場所 石田浜フィッシャリーナ
所要時間 6時間
実施団体 石田浜フィッシャリーナ



海洋レクリエーションの拠点である石田浜フィッシャリーナで沖合120メートルにある釣り桟橋で海釣り&ヨット体験。釣った魚と地引網体験で獲った魚を魚さばき体験で調理し、バーベキュー大会を催します。

- プログラムの流れ
1. 桟橋で海釣りor生地で地引網&魚さばきを体験。
 2. ヨットで富山湾の大自然を満喫。
 3. バーベキュー大会を催し、地元との親交を深める。

kurobeshi taiken program **03.**
黒部嘉例沢下りだけサイクリング &
黒部川ラフティング

場所 嘉例沢森林公園、黒部川
所要時間 3時間
実施団体 黒部市、黒部・宇奈月観光局
J-Webアットベンチャーズ



標高1,030メートルの高地から黒部川扇状地の地形を眺めて、下りだけのサイクリング、さらには愛本橋の杖から黒部川をラフティングで一気に海まで下るプログラムです。高低差4,000メートルの世界を自転車とボートを使って体感します。

- プログラムの流れ
1. 嘉例沢森林公園展望台から黒部川扇状地を眺望し学ぶ。
 2. 標高1,030メートルから下りだけサイクリング。
 3. 黒部川を一気に下るラフティング。

kurobeshi taiken program **04.**
黒部の自然と
建築見学体験学習

場所 黒部市国際文化センターコラーレほか
所要時間 3時間
実施団体 黒部市国際文化センターコラーレ



コラーレの建築家新居千秋事務所の方のガイド指導のもと、風の塔や有名建築家が手がけた施設を巡ります。さらに建築ワークショップを通じて、自らが暮らす自然景観に調和した学校のアイデア・スケッチを描き、発表します。

- プログラムの流れ
1. 建築ガイドツアーを体験。
 2. 建築ワークショップでアイデア・スケッチ制作。
 3. コラーレで展示・発表。

黒部川ラフティング **05.**

場所 黒部川
料金 大人8,000円、中学生以下6,500円
実施団体 (社)黒部・宇奈月温泉観光局

豊富な水量と急流で人気のラフティングです。条件次第で富山湾まで行けます。

黒部川キャニオニング **06.**

場所 黒部川支流弥太蔵谷
料金 9,000円
実施団体 (社)黒部・宇奈月温泉観光局

クリアな水のみならずダイナミックな地形を感じるキャニオニングです。

ボートクルーズ **07.**

場所 宇奈月ダム湖
実施期間 4月～5月、9月～11月
料金 大人3,500円、小学生以下2,500円
実施団体 (社)黒部・宇奈月温泉観光局

新川牧場手作り体験 **08.**
(ソーセージ、アイスクリーム、バター、チーズ、ピザ)

場所 新川育成牧場
実施期間 1月14日～12月24日
料金 630円～1,500円
実施団体 新川育成牧場

ソーセージ作りをはじめ、アイスクリーム、バター、チーズ、ピザなどの手作り体験が楽しめます。

セレネ美術館の芸術体験 **09.**
(消しゴムはんこでエコバック、アンブレラ、オカリナ、紋切遊びでタンブラー、灯り)

場所 宇奈月国際会館セレネ
実施期間 通年
料金 300円～1,500円
実施団体 宇奈月国際会館セレネ

消しゴムはんこでエコバック、アンブレラ、オカリナ、紋切遊びでタンブラー、灯りなどのオリジナル作品づくりができます。

地曳網体験 **10.**

場所 生地海岸
実施期間 5月～8月
料金 1回25,000円～
実施団体 くらへ漁業協同組合

YKKツアーズ **11.**

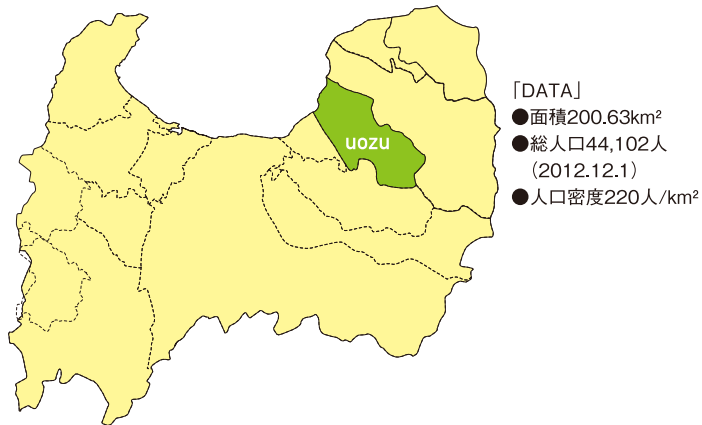
場所 YKKセンターパーク
実施期間 通年
料金 無料
実施団体 黒部ツーリズム

世界規模で展開するYKKグループのモノづくりを見学。ファスナー作りも体験出来ます。



魚津市

山、川、里、海、
水が循環する壮大な世界に、
神秘とロマンが彩りを添える。



「自然が形成する水の循環システムを体感する」

水は、海から蒸発して雲となり、雲は雨や雪となって大地に降り注ぎ、人の暮らしや自然の営みに利用され、川となって海へ帰る。魚津市は、海岸から標高2,400m以上の立山連峰に連なる山岳に至るまで、直線距離でわずか25kmという地形にあり、海と山を巡る一つの水循環を魚津市の中だけで完結させています。水循環を一目で見渡せる特異な地形は世界的にも極めて稀です。

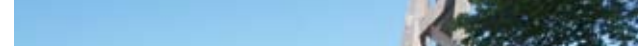
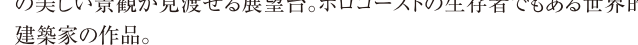
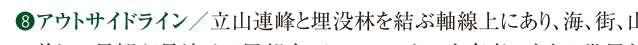
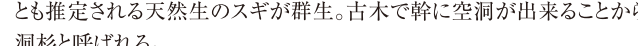
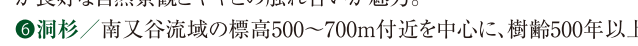
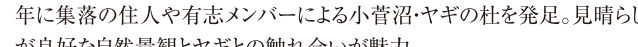
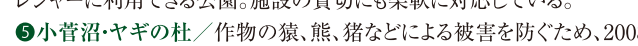
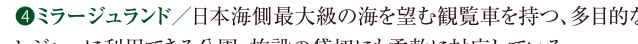
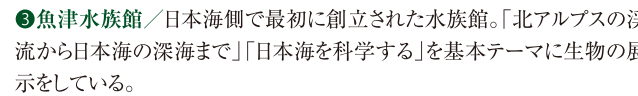
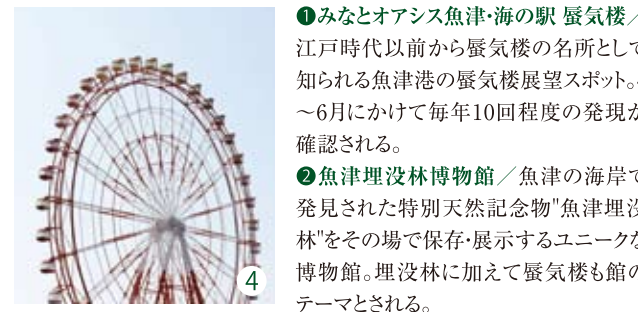
「埋没林の神秘と浪漫」

埋没林は、その森林が生きていた場所全体が地下に密閉され、いわば種子や昆虫などがタイムスリップした空間。魚津埋没林は、約2,000年前の世界を閉じ込めている。

「日本屈指の急流 片貝川と洞杉」

水源となる2,000m級の山々からわずか27kmほどで海に流れ込む日本屈指の急流片貝川。上流には「洞杉」として知られる立山杉の巨木が群生。下流域は広々とした扇状地を形成。

主要観光スポット



魚津市の教育体験プログラムリスト。

自然が形成する壮大な水の循環システムを体感するプログラムと、神秘の海が伝える歴史ロマンが存分に詰まったプログラムを用意。

uozushi taiken program **01.**
高低差4,000メートルの世界体感、
洞杉の森から海まで下りだけサイクリング

場所 洞杉の森～埋没林博物館
所要時間 5時間
実施団体 片貝山ノ守キャンプ場、埋没林博物館

魚津市の特異な地形(奥行きわずか25kmで標高差2,415m)、山と海との距離が近いことを山から海まで自転車で一気に下って体感します。途中の水力発電所や分水槽などで水利用の方法を学びながら、山の眺望やサイクリングの爽快感も楽しめます。

■プログラムの流れ
1. 洞杉の森をガイドと併に散策
2. 海まで下りだけサイクリング
※途中、片貝山ノ守キャンプ場、東山円筒分水槽の二カ所で点呼及び休憩。
3. 埋没林博物館で洞杉の森のビデオ鑑賞
※往復6kmの風気楼ロードを使った埋没林博物館～魚津漁港→米騒動発祥の地→ミラージュランドor魚津水族館のショートコース(60分)もあります。

uozushi taiken program **02.**
セリ見学と市場で朝食

場所 魚津おさかなランド
海の駅置気楼
実施団体 株式会社ツアーズジャパン

魚津おさかなランドのセリの様子を、地元観光ガイドの案内付きで見学。セリ見学の後は、海の駅置気楼で獲れたての魚を朝食いただきます。

uozushi taiken program **03.**
市場でセリ見学と海鮮料理体験

場所 魚津おさかなランド
おやじの家
実施団体 魚津漁業協同組合

魚津港の魚市場で迫力あるセリの様子を見学。その後、地元漁協のお母さんたちと一緒に獲れたてのお魚で調理体験をします。

uozushi taiken program **04.**
魚津水族館で飼育員さんによるワークショップ
海の生物・飼育体験

場所 魚津水族館
所要時間 3時間
実施団体 魚津水族館

海の生物への餌やりなど、飼育員さんの仕事を体験しながら、その生物の生態について学んでいきます。普段は入る事のできないバックヤードの見学や魚の餌やり、飼育員さんとの交流は貴重な体験になることでしょう。館長の富山湾の生態に関するレクチャーも必聴。

■プログラムの流れ
1. 飼育体験をする生物について飼育員さんから楽しく学ぶ。
2. バックヤード見学と魚の餌やり体験。
3. 館長の特別レクチャーを受講。

uozushi taiken program **05.**
小菅沼・ヤギの杜で
里山体験 & 青空カフェ

場所 小菅沼・ヤギの杜
所要時間 3時間
実施団体 小菅沼・ヤギの杜の皆さん

小菅沼ヤギの杜の皆さんと一緒に畑や田んぼで農業体験を行います。小菅沼の里山風景はとても美しく、そこに可愛らしいヤギが加われば、なお記憶に残る風景になることは間違いありません。最後にみんなで一緒に絶景の中でカフェをして、絆を一層深めます。

■プログラムの流れ
1. ヤギの杜の方のガイドで小菅沼を散策。
2. 農業体験やその他体験(田植え、炭焼き、竹の切り出し等)、ヤギとの触れ合い(餌やりやお世話)
3. 最高のビュースポットで青空カフェ

uozushi taiken program **06.**
地引網体験

場所 経田浜
実施団体 魚津漁業協同組合

経田浜で地引網体験をします。網にはどんな魚がかかっているのか。みんなで協力して魚を獲った感動は一生の思い出に残ることでしょう。

uozushi taiken program **07.**
カステラ作り体験

場所 稲盛ファーム
実施団体 稲盛ファーム

養鶏場ならではの獲れたて卵で、ペーパーカステラを作ります。さらに、稲盛ファーム自家製のコンヒカリで米産地ならではの卵かけご飯をいただきます。

uozushi taiken program **08.**
日本の夕陽を望む貸し切り
ミラージュランド

場所 ミラージュランド
所要時間 2時間
実施団体 ミラージュランド

海を望む小さな遊園地を2時間貸切で楽しむ企画です。生徒に対するメッセージカードを配ったり、特別でオリジナルなオリジナルの企画を盛り込んだり、環境学習的なテーマを楽しく学べる仕掛けや演出を施して、遊園地ごとおもてなしをします。

uozushi taiken program **09.**
スギノマシン工場見学
驚異の水パワーを学ぶ

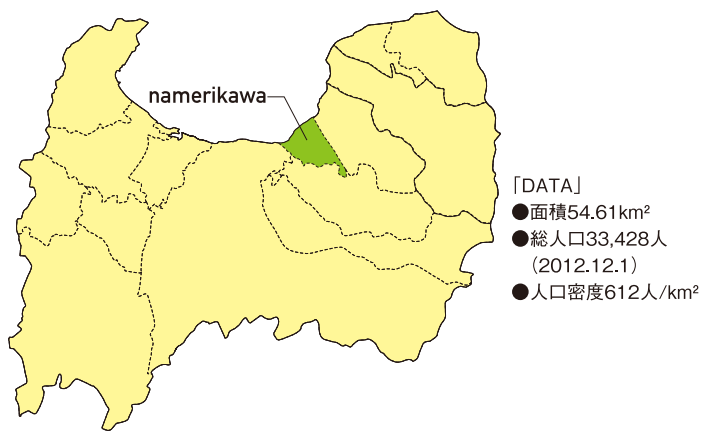
場所 スギノマシン滑川工場
所要時間 2時間
実施団体 スギノマシン

水のパワーで石や鉄など様々なモノを切る、削る、穿つマシンの実働を見学します。工場見学を通じて、日本の高い技術力を担っているのは、スギノマシンのような一地方の企業であるとの理解を深めます。



滑川市

ホタルイカが幻想的に光る海、
人と自然が作り上げた
箱庭的な美空間。



「ホタルイカ群遊海面はまさに神秘の世界」

常願寺川右岸から魚津港にかけての海面は、「ホタルイカ群遊海面」として国の特別天然記念物に指定されています。産卵のために深海から富山湾沿岸に押し寄せてくる体長4センチから6センチのホタルイカは、体中に1,000個もの発光器を持ち、青白い光を一斉に放ちます。

「美しい台地の風景を湛える街」

南東部に壮大な山嶺を連ねる北アルプスを背景に加積山麓階とよばれる旧扇状地の台地、そして海岸線に広がる新扇状地によって構成され、極めて美しい箱庭的な美空間を作っています。

「なめりかわ宿場回廊」

滑川市は、古くは16世紀初頭より北国街道加賀藩の宿場町として人の往来や物資の流通で賑わいました。その宿場町を散策するための「なめりかわ宿場回廊めぐり案内マップ」もあります。

主要観光スポット



①大東福寺野自然公園／標高300メートルの台地に広がる自然豊かな公園。園内には、時計台・芝生広場・大型複合遊具・ふわふわドーム・パークゴルフ場・バーベキュー広場やSLハウスなどがある。

②ほたるいかミュージアム／富山湾の神秘「ほたるいか」をテーマにし、その生態や自然環境などを教育的かつ観光的に取り上げた、世界でただひとつのミュージアム。

- ③滑川市立博物館／古文書をはじめとする歴史資料、農具・民具や売薬関係などの民俗資料、考古資料、美術品、自然科学関係資料を幅広く収集し、調査・研究の成果を展示。
- ④みのわテニス村／大自然の森に囲まれた、緑の中でテニスが楽しめる施設。18面のテニスコート中、7面にナイター設備がある。併設してキャンプ場、バーベキュー施設、温泉浴場施設が揃う。
- ⑤深層水体験施設タラソピア／富山湾の深層水を利用したタラソセラピー（海洋療法）を体験する施設。海藻や海泥を使った全身パックや歩行浴も体験できる。
- ⑥滑川海洋深層水分水施設 アクアポケット／富山湾の水深333メートルの地点から深層水を汲み上げて、4種類の海洋深層水を提供する施設。海洋深層水を紹介する展示・体験コーナーも設置。
- ⑦行田公園／四季折々に咲く花が美しい6.6万m²の自然公園。特に花菖蒲の見ごろは、6月中旬～下旬頃で、きれいなアヤマメやショウブ88種類、4万株が咲き誇る。



滑川市の教育体験プログラムリスト。

沿岸のホタルイカ群遊海面を持ち、ホタルイカで知られる街で、美しい風景と出会う。デザインコンシヤスな時間と人と水のディープな関係を体験しよう。

namerikawashi taiken program

01. 4,000メートルの世界に囲まれた東福寺野の台地で 星空ナイト & 摘花体験

場所 東福寺野自然公園、坂本農園
所要時間 各1時間
実施団体 東福寺野自然公園、坂本農園

東福寺野自然公園の台地から夕日を眺める時間を過ごした後、芝生の上に寝転がってガイドの説明を聞きながら星空を眺めたり、天文台の望遠鏡で星の観察を行います。SLハウス、もしくは青雲閣で宿泊。翌朝農家さんの指導の元、リンゴ園（坂本農園）にて摘花体験をします。収穫の時期にはリンゴが学校に届きます。

■プログラムの流れ

1. 自然公園内で夕陽を眺める時間を過ごす。
2. ガイドの解説を聞きながら星空観察会。
3. 坂本農園でリンゴの摘花体験または農業体験。

namerikawashi taiken program

02. 蒲鉾工場で細工体験 & アートワークショップ

場所 滑川蒲鉾株式会社
所要時間 3時間
実施団体 滑川蒲鉾株式会社

蒲鉾の細工体験は、見た目もカラフルで楽しく、お土産として持ち帰ることができるのが嬉しい、簡単に出来て、心に残る体験です。いきなり細工するのではなく、デザイナー等が講師となり、描く前にアートワークショップを行います。

■プログラムの流れ

1. 蒲鉾ができるまでを見る工場見学。
2. デザイナーによるワークショップ。
3. 蒲鉾細工体験。

namerikawashi taiken program

03. 滑川市立博物館から始まる 水循環スポット巡り

場所 滑川市立博物館、水田、アウトサイドライン、東山円筒分水槽、黒谷頭首工
所要時間 各1時間
実施団体 滑川市教育センター、滑川市立博物館

滑川博物館にある「早月川水系」の模型で、水路が張り巡らされている様子を確認します。その後、実際外に出て、水循環、取水・分水、その他、水を利用するための仕組みを学びます。蛇口をひねれば簡単に水が出てくるのも、田んぼに水が張っているのも、当たり前のことではありません。水路の整備や取水・分水の仕組みがきちんと出来ているからなのです。生活に必要な水を取り入れるため、先人たちが築いてきたものを学び、水循環を考えるプログラムです。

■プログラムの流れ

1. 滑川市立博物館で学芸員からの「早月川水系」のレクチャー。
2. 水田や分水槽など各地を巡り、水利用の有様を体感。
3. アウトサイドラインで自然の水循環システムを学ぶ。





越中にかわ体験シナリオ

1

高低差4,000メートルの世界を体感

水の旅、黒部川シナリオ

黒部川の流域面積の多くは、山岳地帯であり、世界でも有数の急流河川。急傾斜にして海に近い、それが典型的な扇状地を育み、豊富な湧水群とともに暮らして生み出しました。また水力発電に有利な条件を備えており、大正時代には日本電力(現在の関西電力)による水力電源開発が始められ、自然と調和したエネルギーを川全体で生み出しています。

黒部川はまさに自然と環境を学ぶ場に相応しく、様々な教育体験プログラムが揃っています。峡谷美と原生林を満喫するトロッコ電車、サイクリングやラフティングといったアクティビティ、水力発電の歴史や仕組みを学びながら、山、森、川、里、海が永続的に豊かな人の暮らしを支えていることを実感できます。

モデルコース / 1日目

水力発電所を学ぶ



or 新川育成牧場でソーセージづくり



モデルコース / 2日目

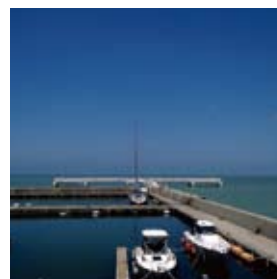
黒部川ラフティング & 下りだけサイクリング



or 黒部峡谷鉄道プログラム



海釣り & ヨット体験



モデルコース / 3日目

沢スギ自然館でフォトブックづくり



越中にかわ体験シナリオ

2

高低差4,000メートルの世界が宿す 命の循環に迫る

水の旅、早月川・片貝川シナリオ

片貝川は、立山連峰から富山湾まで、高低差2,000m以上の落差をわずか27kmで到達する日本有数の急流河川です。激流は山を削り、巨石を運び、豊かな森に巨石を抱く「洞杉」の群生地を作りました。一方、剣岳(標高2,998m)に源を持つ全長50kmの早月川も全国屈指の急流河川。豊富で清澄な水は、灌漑用水に利用されるとともに、伏流水となって下流の滑川市に自噴し、生活や産業に利用されています。

早月川 / 片貝川シナリオでは、クリスタルリバーと表現される美しい水の流れに触れると共に、水が人の暮らしに利用される、その知恵の奥深さと社会の仕組みを学べるプログラムが用意されています。

モデルコース / 1日目

自然豊かな東福寺野の台地で星空ナイト & 摘花体験



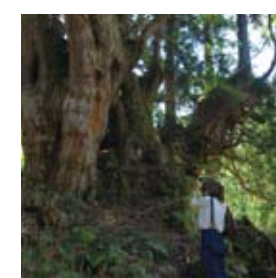
モデルコース / 1日目

or ほたるいかミュージアム見学と ほたるいか調理体験



モデルコース / 2日目

洞杉の森から海まで下りだけサイクリング



or 滑川市立博物館から始まる水循環スポット巡り



モデルコース / 3日目

セリ見学と市場で朝食



海鮮料理体験

or 驚異の水パワーを学ぶ





越中にかわ体験シナリオ

3

高低差4,000メートルの世界に息づく暮らしを学ぶ

人と自然の絆学、森と扇状地シナリオ

にかわ地域の特徴は、富山湾深海1,000mから3,000mの山岳峡谷までの高低差4,000mの世界が箱庭のように描かれた世界でも珍しい地形を持っています。それは水の循環をはじめとした気候環境、生態系など、いわば世界を凝縮したような空間が狭い中で成立しています。

そんな、にかわという特別な場所で、人と自然が共生し続ける姿を存分に実感するプログラムを複数開発致しました。

典型的で美しさが群を抜く扇状地、ニッポンの原風景を偲ぼせる散居村と屋敷林家屋、ヤギとともに暮らす山村、自然と歴史がそのまままるごと博物館になった森を、豊かな感性で捉えてください。

モデルコース／1日目

陶芸体験 × 田んぼを守る案山子アートづくり



or

YKK工場見学



モデルコース／2日目

扇状地巡検



or

賢者への扉を開くウイズダム・ハイキング

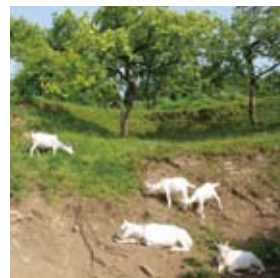


屋敷林家屋のおもてなし



モデルコース／3日目

小菅沼・ヤギの杜で里山体験 & 青空カフェ



or

沢スギ自然館でフォトブックづくり



越中にかわ体験シナリオ

4

ヒスイと縄文が繋ぐアートな世界へ潜り込む

生きる悦びと想像力を刺激する旅

東西約4kmの砂利浜、美しいエメラルドグリーン自然海岸を湛えるヒスイ海岸。宝石の一種、ヒスイの原石が海岸に打ち上げられることからその名で呼ばれる。縄文時代から古墳時代にかけて、朝日町はヒスイの玉づくりの地でした。そのことを証明するいくつかの遺跡が発見されています。

越中にかわ観光圏では、ヒスイを学びアートするプログラムをはじめ、縄文デザインに感性を刺激されながらのクラフト作品づくりなどが充実しています。水力発電所をリノベーションした美術館も人気を集め、縄文から続くアートの遺伝子がますます漲るエリアへと進化しています。

モデルコース／1日目

森のアートワークショップ



or

魚さばき体験



モデルコース／2日目

ヒスイを学ぶ、アートする



or

夢創塾で森遊びと収穫体験



蒲鉾工場で細工体験 & アートワークショップ



or

黒部国際文化センター コラーレで建築見学体験学習



モデルコース／3日目

縄文デザイン & クラフト体験



or

郷土食みそかんばんづくり



